Disuguaglianze e apocalisse. Sul manifesto di Luigi Ferrajoli

written by Anna Pintore | 4 Aprile 2021

ABSTRACT

L’autrice evidenzia alcuni nodi problematici del *Manifesto per l’uguaglianza* di Luigi Ferrajoli. In particolare, sottolinea l’ambigua collocazione tra logica ed etica data al principio di uguaglianza; critica poi la distinzione tra disuguaglianze e differenze, l’uso dei concetti di identità e dignità e il costante scambio operato nel libro tra disuguaglianze economiche e povertà. Critica infine la sottovalutazione da parte di Ferrajoli degli enormi miglioramenti che hanno avuto luogo negli ultimi decenni nelle condizioni di vita dell’intero pianeta.

Continua a leggere l’articolo.